

**SU YOUTUBE** ❖ La band rap genovese ha rimusicato e riletto "Fratelli d'Italia" insieme alla Filarmonica Sestrese che lo eseguì per prima nel 1847

## L'Inno di Mameli in salsa hip hop con gli Zero Plastica

**H**ip hop patriottico. O sarebbe meglio di dire sinfonia rap. In occasione dei 150 anni dell'Unità d'Italia la band genovese Zero Plastica insieme alla Filarmonica Sestrese, ha rimusicato l'Inno di Mameli, in una miscela fra archi, violini, trombini e musica di strada. Del "Nuovo canto (rap) degli

italiani", questo il titolo della canzone, è stato girato anche un video, presentato ieri pomeriggio alle 18 al Biggie Café di vicolo delle Erbe 13 rosso (accanto a piazza delle Erbe). Il filmato, prodotto dal Consorzio Pianacci, è stato realizzato da Simona Marziani, per un progetto che unisce presente, futuro e storia patria (la Filarmonica Sestrese è stata la prima banda che, il 10 dicembre 1847 - 14 anni prima dell'Unità - suonò l'Inno di Mameli). Gli ingredienti del video sono il Cep di Prà, il quartiere i cui nomi delle vie ricordano i nomi e le date della Libera-



zione e in cui è stata fondata e opera l'associazione Pianacci e, naturalmente, la Filarmonica Sestrese e gli Zero Plastica.

Da ieri, inoltre, "Il nuovo canto (rap) degli italiani" si può vedere e ascoltare sul noto sito Internet Youtube. «Il progetto - raccontano gli organizzatori - è una piccola operazione che vuole giocare a rinnovare l'inno e contribuire a promuoverne i significati e il senso». Del "Nuovo canto (rap) degli italiani" è stata realizzata una prima esecuzione dal vivo, la scorsa estate, al circolo Pianacci.

Corriere Mercantile, 11 dicembre 2011